



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 10

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ГАБДУЛЛИНА

Имя: ПОЛИНА

Отчество: ИЛЬНИЧНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание №1

1. правда
2. Попов
3. СССР
4. Чемпионат
5. 1Б 2А 3В
6. Радеев
7. Билет в будущее
8. В
9. В
10. В

Задание №4

1. На каких героев должны обратить внимание российские журналисты в год защитника Отечества?

В современном информационном поле большое количество внимания уделяется военным, которые принимают участие в Специальной Военной операции. Но почему-то мало кто говорит о том, что есть множество режиссеров, сценаристов и журналистов, которые занимаются освещением деятельности наших бойцов. Их роль недооценена людьми, в том числе и их коллегами, которые пишут про героев СВО, а про тех, кто собирает информацию и рассказывает о них, не упоминают вообще. Во-первых, в качестве примера для подтверждения своих высказываний приведу Михаила Кеосаяна - режиссер, который до недавнего времени снимал фильмы про военных.





действия, в том числе и про это. В одном интервью его жена Маргарита Симонова (прошлого «Экспресса Машины», ведущий Ветер Макутаров В.) - известная журналистка и обладательница многих премий, сказала, что Мира она считает, что Мира заслуживает куда больше признания, тем она, но о нем потихоньку-то никто не говорит. Так вот, я думаю, что это явление связано с тем, что Маргарита - медийный человек, который активно комментирует текущую политическую ситуацию, как на федеральных каналах, так и в личных социальных сетях. А Мира - творческий деятель, который выражает свою позицию через снимательские кадры.

Маргарита в нынешнем контексте журналисты уделяют гораздо большее внимание, нежели ее супругу. Но ведь от того, что про Мира не говорят и не пишут, он не перестает быть героем-человеком, который все время поддерживает свою страну.

Во-вторых, хорошие примеры могут являться военные корреспонденты, наиболее известны среди которых считается Евгений Поддубный, который получил ранение летом 2024. Ма же Маргарита Симонова (в том же выпуске «Экспресса Машины») говорила, что за деятельностью военкоров никто не наблюдает, они становятся интересными людям только тогда, когда с ними



что-то происходит. Я полностью согласен с данной точкой зрения, так как про Евсеева стали писать только после событий лета прошлого года, но от этого он не стал лучше или хуже писать репортажи или писать посты, он как был героем, который ставил свою жизнь под угрозу каждый день, так им и остался.

Таким образом, можно сделать вывод, что герои - это не только те люди, которые ведут непрерывные бои на фронте, но еще и те, кто занимается поддержкой этой деятельности, не крича об этом на каждом углу. Я думаю, что журналистам следует обратить внимание в год защитника Отечества на тех людей, которые поднимают военных темнот, рисуют своей жизнью и помогают своей стране, но здесь, в толпу.

Задание №3

1. План репортажа:

1. Время и место действия
2. Предыстория
3. Последовательность событий
4. Мнения соответствующих
5. Ключевые фигуры
6. Предполагаемые результаты

2. Первый неформальный современник Великой войны - Лев Николаевич Толстой. Список вопросов:



1. Лев Николаевич, как вы считаете, что положило начало Крымской войне?
2. Каков ваш прогноз касательно окончания войны?
3. Какому событию войны вы бы посвятили свое произведение?
4. Принимает ли участие в боевых действиях кто-то из ваших близких, друзей или знакомых?
5. Лев Николаевич, как вы думаете, сыграет ли Крымская война ключевую роль в судьбе нашей страны?

Второй невинным человеком Крымской войны — Федор Михайлович Достоевский.

Список вопросов:

1. Федор Михайлович, что, на ваш взгляд, является человеком в этом сражении?
 2. Как вы думаете, почему война имеет именно такое название?
 3. Как вы считаете, будет ли Крымская война иметь отражение в художественной литературе?
 4. Федор Михайлович, а почему вы не принимаете участие в боевых действиях?
 5. Кто из участников войны заслуживает место в произведении ваших соотечественников?
3. Ситуация в стране разделилась на до и после. Как все повлияла Крымская война?



Задаание №2

Побег из немецкого плена. История
"Андрея Соколова"

В ядре нашего сообщества срочные новости, как всегда в это время мы поговорили о военной обстановке в нашей стране. Буквально пять минут назад мы получили от корреспондентов нашего канала сообщение. Нам удалось выяснить новые подробности по делу Андрея Соколова.

Как вы все скорее всего знаете, вчера утром Андрей совершил побег из немецкого плена, а вот как именно ему удалось это сделать, смотрите далее. Как сообщают источники, Соколов был взят в плен и около одного месяца ~~назад~~ служил водителем у одного немецкого генерала. А вчера он повез его на встречу за пределы французского лагеря на одну очень важную встречу, позже ударил его по голове, переоделся в форму противников советской армии и очень быстро поехал на военную базу нашей страны. Стоит отметить, что Андрей не только совершил побег из плена, но еще и доставил советским бойцам важную свідетель. На данный момент, по сообщению источников, сам Андрей находится в больнице, также следует сказать, что у него это была не первая попытка побега, однако все остальные заканчивались неудачно. Также сегодня был издан указ о призыве Соколова и нескольких потерпевших



изград. Редакция нашего сообщества очень сильно гордится подвигами Андрея, а также выражает огромную благодарность всем, кто делится с нами новостями из различных сфер жизни.

Наше еще подвиги совершаются нашими военными и что ждет Андрей Соколова после выписки из больницы, смотрите в нашем следующем эфире завтра в это же время.

